MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR. İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR.

T. C.
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

YILLIK ABONESİ 40 KURUŞTUR. ABONE TUTARI MALSANDIKLARINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI NEŞRİYAT MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

TEBLİĞLER DERGİSİ

Cilt: 12 — 10 NİSAN 1950 — Sayı: 585

2 OCAK 1950 TARİH ve 571 SAYILI TEBLİĞLER DERGİSİNDE YAYIMLANAN LİSE DERS KONULARINA DEVAM

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

SINIF: III

(Haftada iki saat okuma ve edebiyat, iki saat kompozisyon)

(Bu sınıfta da, program ve kitaplarda esas, metinler ve bu metinlerin izahıdır. Gerek metinlere ait teknik bilgiler, gerek edebiyat tarihi bilgileri, metinler vesilesiyle ve öğrenci seviyesini hiçbir veçhile aşmıyacak bir ölçüde verilecektir.)

Bu sınıfta, Tanzimat'dan sonraki Türk edebiyatının gelişme safhaları hakkında toplu bir fikir veren metinler üzerinde çalışılacaktır.

I — Gülhane Hattı'ndan bir parça ile, Tanzimat hareketini doğuran siyasi - içtimai sebepler hakkında kısa bilgiler.

II — Şinasi'den, Ziya Paşa'dan, Namık Kemal'den seçilecek örneklerle:

a) Tanzimat edebiyatının doğuşu ve niteliği,

b) Bu yazarların edebiyatımızda yaptıkları yenilikler,

c) Şiir, makale, tiyatro, roman, tarih, tenkid v. b. çeşidinden yazdıkları yeni eserler,

d) Aynı yazarların, yazı dilimizin sadeleşmesi ve millileşmesi yolundaki mühim hizmetleri ve fikirleri hakkında *kısa* bilgiler,

e) Ahmet Vefik Paşa ve Âli Bey'den örneklerle, bu yazarların tiyatroya hizmetleri.

III — Recaizade Ekrem, Abdülhak Hâmit, Sami Paşazade Sezai'den seçilecek örneklerle:

a) Tanzimat devrinde çağdaş sanat anlayışının gelişmesi,

b) Bu yazarların, şiir, tiyatro, hikâye, roman, tenkid v. b. çeşidinden yazdıkları yeni eserler.

IV — Muallim Naci'den seçilecek bir iki örnekle, Tanzimat devrinde eski-yeni çarpışması hakkında genel bilgiler.

V — Ahmed Cevdet Paşa, Ahmed Vefik Paşa, Süleyman Paşa ve Şemsettin Sami'den örnekler. Tanzimat devrinde sade türkçe; Türk dili ve Türk tarihçiliğinde milliyetçi görüşler hakkında kısa bilgiler.

VI — Ahmet Mithat Ef. den örnekler.

RUHBİLİM

SINIF: III

I. *Ruhbilim:*

1 — Ruhbilimin konusu.

2 — Ruhsal olayların özellikleri.

3 — Ruhbilimin metotları.

4 — Ruhbilimin uygulandığı yerler.

5 — İnsanlar arasındaki davranış ayrılıkları. (Fizik ve fizyolojik şartların, zekânın, ilginin, duygunun, yaradılışın, çevrenin, bilhassa okulun, sinemanın, radyonun, toplumsal hayatın, sosyal kurumların bu davranış ayrılıkları üzerindeki etkileri.)

II. *Kişilik:*

1 — Kişilik ve bilinç, kişilik ve bilinç dışı.

2 — Çocukta ve gençte kişiliğin teşekkülü.

3 — Kişiliğin ereği: uyma. (İnsan kendisini çevresine göre düzenler.)

4) İnsan bir isteğe erişmek için çalışır ve bu istekle ilgili şeyleri yapar. (İnsanın istekleri üzerinde cemiyetin etkileri.)

5 — İnsanın istekleri basit değildir. Çok defa karışık ve birbiriyle çatışır haldedir.

6 — İntıbaksızlık ve sebepleri.

7 — Kişilik ve sinir sistemi.

8 — Sinir sisteminin sıhhati ve zihin üzerindeki etkisi.

III. *Duyum ve algı:*

1 — İnsan dış âlemi nasıl tanır?

2 — Duyum çeşitleri.

3 — Algı, algının özellikleri, algının duyumdan farkı, algı yanılmaları, zaman algısı.

IV. *Dikkat:*

1 — Dikkat halinin özellikleri.

2 — Enerji ve ilgi. Yorgunluk ve sebepleri.

3 — Dikkat türleri.

4 — Dikkat ve alışkanlık.

5 — Dikkatsizlik.

6 — Dikkat eğitimi.

V. *Öğrenme:*

1 — Öğrenme yolları, sınama ve yanılma yoliyle öğrenme, kavrıyarak öğrenme.

2 — Öğrenmeyi kolaylaştıran şartlar.

VI. *Bellek:*

1 — Anıların kazanılması, saklanması, canlandırılması. Tanıma ve hatırlama.

2 — Bellek ve çağrışım.

3 — Ezberliyerek belleme, uslamlama yoliyle belleme.

4 — Unutma.

5 — Bellek bozuklukları.

6 — Belleğin eğitimi, bellek ve alışkanlık.

VII. *Zekâ:*

1 — Kendimizi yeni şartlara nasıl uydururuz?

2 — Zekâ ölçüsü ve testler.

VIII. *İmgelem:*

1 — İmge ve çeşitleri.

2 — İmgelem ve şekilleri.

3 — İmgelem ve oyun.

4 — İmgelemin bilimde ve güzel sanatlarda rolü.

5 — Rüya, hulya, sanrı.

6 — İmgelemin kişiliğin inkişafı üzerinde etkisi.

7 — Pedagojik sonuçlar.

IX. *Düşünme:*

1 — Tasarım ve kavram.

2 — Soyutlama ve genelleme.

3 — Yargı ve çeşitleri.

4 — Uslamlama.

5 — Duygusal hayatın düşünme üzerindeki etkisi.

X. *Hareketler:*

1 — Tepke, şartlı tepke ve öğrenme.

2 — İçgüdü.

3 — Alışkanlık. Kişinin hayatında alışkanlığın rolü. İyi alışkanlıkların kazanılması ve fena alışkanlıkların giderilmesi yolları.

4 — İradeli hareketler ve özellikleri. Kararsızlık. İrade eğitimi.

XI. *Ruhsal hayatın duygusal cephesi:*

1 — Haz ve elem.

2 — Duygu ve çeşitleri.

3 — Heyecan (Heyecan ve organik değişmeler.) James - Lange teorisi.

4 — Eğinimler.

5 — Tutkular.

6 — Duygusal hayatın idare ve kontrolü.

XII. *İstek, duygu ve fikirlerimizin ifadesi: Konuşma, okuma, yazma.*

XIII. *Karakter.*

NOT: Kitapların yazılışında müelliflerin, yukardaki sıraya aynen uymaları şart değildir.

TARİH

SINIF: III

(Yeni ve Yakın Çağlar Tarihi)

On beş günde bir saat "Türkiye Cumhuriyeti ve İnkılâbı Tarihi"ne ayrılacaktır.

I — XV. yüzyılın son yarısında Osmanlı İmparatorluğu:

1 — Fatih Mehmet, İstanbul'un zaptı, imparatorluğun kurulması, Anadolu ve Rumeli'de gelişme, deniz harbleri, Kırım'ın zaptı.

2 — II. Bayazıt, Cem vakası.

3 — XV. yüzyılın sonunda imparatorluğun kurumları; kültür ve medeniyet.

II — XV. yüzyılda Avrupa:

1 — Devletler tablosu: İspanya, Fransa, İngiltere, Almanya, Güney Avrupa, Doğu Avrupa.

2 — Önemli olaylar: Yüz sene harbleri.

III — XVI. yüzyıl:

A. Osmanlı İmparatorluğu:

1 — Yavuz Selim ve Doğu siyaseti, İran harbi (Çaldıran), Mısır harbi, Halifeliğin Osmanlı sülâlesine geçmesi.

2 — Kanuni Süleyman, iç isyanlar, Fransa, Macaristan ve Avusturya ile münasebetler: Mohaç, I. Viyana ve Alman seferleri; deniz seferleri ve Barbaros; Doğu seferleri; Kanuni'nin son seferi (Zigetvar).

3 — Sokullu devri ve bu devirde Osmanlı siyaseti.

4 — XVI. yüzyılda Osmanlı İmparatorluğu'nun kurumları, kültür ve medeniyeti.

B. Avrupa:

1 — Devletler tablosu: İspanya, Fransa, İngiltere, Almanya ve İtalya, Kuzey Avrupa, Lehistan, Rusya.

2 — Önemli olaylar:

a) İcatlar.

b) Coğrafya keşifleri ve neticeleri.

c) Rönesans ve sebepleri, yayılışı (Fransa, Almanya, İngiltere, İspanya).

ç) Reform ve sebepleri, yayılışı, reform harbleri ve neticeleri, Lüter.

d) İtalya harbleri.

IV — XVII. yüzyıl:

A. Osmanlı İmparatorluğu:

1 — İmparatorluğun durumuna genel bir bakış.

2 — XVII. yüzyılın başından Karlofça muahedesine kadar siyasal durum, Osmanlı-Avusturya, Osmanlı-Lehistan, Osmanlı - İran, Osmanlı-Venedik münasebetleri.

3 — İç isyanlar (İstanbul isyanları, Anadolu Celâli isyanları, eyalet isyanları).

4 — Islahat hareketleri, Kuyucu Murat Paşa, Genç Osman, IV. Murat, Tarhuncu Ahmet Paşa, Köprülüler. Islahat hareketlerinin karakterleri.

5 — XVII. yüzyılda Türk kültür ve medeniyeti.

B. Avrupa:

1 — Devletler tablosu: Batı Avrupa devletleri, Orta ve Kuzey Avrupa devletleri, Kuzey ve Doğu devletleri.

2 — Önemli olaylar, Holânda'nın istiklâli, otuz sene harbleri, İngiltere'de demokrasi hareketleri, Fransa'nın Avrupa hegemonyası için mücadelesi, Fransa-İspanya, Fransa - Holânda, Fransa - Almanya

harbleri, Rusya'nın avrupalılaşmaya başlaması, Avrupa sömürgeciliği, Avrupa'da ilim ve sanat durumu.

V — XVIII. yüzyıl:

A. Osmanlı İmparatorluğu:

1 — Yüzyılın ilk yarısında Osmanlı İmparatorluğu'nun komşuları ile münasebetleri, Osmanlı - Rus münasebetleri, I. Petro ve Rusya, Osmanlı - Venedik ve Osmanlı - Avusturya münasebetleri, Pasarofça muahedesi.

2 — Osmanlı - İran münasebetleri, İran'ın istilâsı, Ruslarla anlaşma, Osmanlı - İran harbleri.

3 — Osmanlı - Rus, Osmanlı - Avusturya harbi ve Belgrat muahedesi.

4 — Yüzyılın ikinci yarısında Osmanlı İmparatorluğu'nun siyasal durumu, Osmanlı - Rus harbi, Küçük Kaynarca muahedesi, Kırım'ın Ruslar tarafından alınması, II. Katerina'nın Bizans İmparatorluğu projesi, II. Osmanlı - Rus, Osmanlı - Avusturya harbleri.

5 — Osmanlı - Fransız münasebetleri.

6 — Islah hareketleri, Lâle Devri, Humbaracı Ahmet Paşa, III. Mustafa ve I. Abdülhamit zamanındaki ıslah hareketleri, Halil Hamit Paşa, Nizamı Cedit.

7 — XVIII. yüzyılda Osmanlı kültür ve medeniyeti.

B. Avrupa:

1 — Devletler tablosu: Batı Avrupa devletleri, Orta ve Güney Avrupa devletleri, Kuzey ve Doğu Avrupa devletleri.

2 — Önemli siyasal olaylar, İspanya veraset meseleleri, Lehistan veraset meseleleri, Avusturya veraset meseleleri, yedi sene harbleri, Lehistan'ın paylaşılması.

Fransa ihtilâli: İhtilâlin sebeplerine toplu bir bakış, ihtilâlin safhaları, demokrasi ve milliyetçilik, insan hakları; ihtilâl harbleri.

3 — XVIII. yüzyılda Avrupa kültür ve medeniyeti.

C. Amerika istiklâline genel bir bakış.

VI — XIX ve XX. yüzyıllar:

A. Osmanlı İmparatorluğu:

1 — İmparatorluğun siyasal münasebetleri.

Islahat hareketleri: III. Selim'in ıslahat hareketine karşı uyanan tepki ve Kabakçı vakası, Alemdar.

3 — Balkanlarda milliyet hareketleri, Sırp isyanı, Yunan isyanı (Etniki Eterya Cemiyeti), Eflâk ve Buğdan isyanları, Navarin vakası, Osmanlı - Rus harbi ve Edirne muahedesi.

4 — Kavalalı Mehmet Ali isyanı, gelişmesi, Osmanlı - Mısır harbi ve neticeleri.

5 — Kırım harbi: Genel sebepler, paylaşma hakkında Rus - İngiliz görüşmeleri, kutsal yerler meselesi, Mençikof'un elçiliği, Rusların Eflâk ve Buğdanı istilâları, Kırım'da Müttefik Devletler - Rus harbi, Paris kongresi, Kırım harbinin neticeleri,

6 — Rusyada panislâvizm, Bosna ve Hersek isyanları, İstanbul konferansı, Osmanlı - Rus harbi, Ayastafanos muahedesi ve Berlin konresi.

7 — Berlin kongresinden sonra Osmanlı - Avrupa ve Osmanlı - Balkan münasebetleri, Tunus'un işgali, Mısır'ın işgali, Girit meselesi, Doğu Rumeli'nin Bulgaristan'a geçmesi, Bosna ve Hersek'in Avusturya'ya geçişi.

8 — İtalyan harbi.

9 — Balkan Harbi.

10 — Birinci Cihan Harbi; harbin sebep ve neticeleri.

11 — Islahat hareketleri: II. Mahmut ıslahatı; Tanzimatı Hayriye; birinci meşrutiyet; II. Abdülhamit idaresi, ikinci meşrutiyet.

12 — XIX. yüzyılın son yarısında kültür hareketleri; iktisadi durum.

B. Avrupa:

1 — Devletler tablosu: Batı Avrupa devletleri, Orta ve Güney Avrupa devletleri, Kuzey ve Doğu Avrupa devletleri.

2 — Önemli Olaylar: Fransa'da imparatorluk, Napolyon harbleri, Viyana kongresi, Mukaddes İttifak, kongreler devri, 1830 ve 1848 ihtilâlleri, İtalya birliği, Alman birliği.

Almanya'nın Avrupa politikasında üstünlüğü, üçlü ittifak ve üçlü itilâf, Birinci Cihan Harbi'nde Avrupa, harbin sonunda Avrupa, yeni devlet rejimleri, Rusya ve Bolşevizm, İtalya ve faşizm, Almanya ve nasyonal sosyalizm.

İkinci Cihan Harbi, harbin safhaları, neticesi, Birleşmiş Milletler Kurumu, Ünesko.

3 — Sömürgecilik: Fransa, İngiltere, İtalya, Almanya ve Rusya sömürgecilikleri.

4 — İlim ve teknikte gelişme, felsefe, edebiyat ve güzel sanatlar.

C. Birleşik Amerika Devletleri'nin gelişmesine genel bir bakış.

D. Hindistan. Çin ve Japonya'daki mühim olaylara genel bir bakış.

Türkiye Cumhuriyeti ve İnkılâbı Tarihi

1 — Türkiye Cumhuriyeti, Lozan görüşmeleri sırasında Büyük Millet Meclisi, Meclisin dağılması, Halk Partisinin kuruluşu, dokuz umde, ikinci Büyük Millet Meclisi, İstanbul'un kurtuluşu, Ankara'nın resmen merkez oluşu, Cumhuriyetin ilânı ve Mustafa Kemal'in reisicumhur seçilmesi.

2 — Halifeliğin kaldırılması.

3 — Cumhuriyet devrinde partiler. Cumhuriyet Hlak Partisi, tarihçesi, nizamnamesi, gelişmesi, programı, altı esas.

Muhalefet ve Doğu isyanı, Mustafa Kemal'i öldürme teşebbüsü, Serbest Cumhuriyet Fırkası, Menemen hâdisesi.

4 — Dinin devletten ayrılması, bu hareketin merhaleleri, hukuk ve adliye inkılâbı, kadın hakları.

5 — Bâtıl âdet ve geleneklerin kaldırılması, şapka inkılâbı, tekke ve tarikatların kaldırılması, türkçe kuran ve ezan, milletlerarası takvim, saat ve rakamların kabulü.

6 — Eğitimde inkılâp.

7 — Harf, dil ve tarih inkılâpları.

8 — İktisat alanında inkılâp.

9 — Bayındırlık, sağlık ve sosyal yardım işlerinde gelişmeler.

10 — Türk ordusu ve millî savunma.

11 — Türkiye Cumhuriyeti'nin dış siyaseti.

12 — Atatürk'ün ölümü ve İnönü'nün reisicumhur seçilmesi.

13 — İkinci Cihan Harbi'nde Türkiye.

14 — Harb sonunda Türkiye'de demokrasi gelişmesi, toprak kanunu, seçim kanununda değişiklik, yeni partiler.

C O Ğ R A F Y A
SINIF: III
(Türkiye Coğrafyası)

I — Türkiye'nin coğrafi durumu.

II — Türkiye'nin yüzey şekilleri.

III — Türkiye'nin kıyıları.

IV — Türkiye'nin iklimi: a) Genel şartlar, b) İklim bölgeleri ve doğal bitki örtüsü.

V — Akar sular ve göller.

VI — Türkiye'nin nüfusu, Türk milleti, idare bölümleri.

VII — Türkiye'nin coğrafi bölgeleri:

a) Kardeniz bölgesi,
b) Marmara bölgesi,
c) Ege bölgesi,
d) Akdeniz bölgesi,
e) İç Anadolu bölgesi,
f) Doğu Anadolu bölgesi,
g) Güney Doğu Anadolu bölgesi.

(Her bölge doğal, beşeri ve iktisadi bakımdan incelenecektir.)

VIII — Türkiye'nin ekonomik coğrafyası:

a) Tarım: Genel bakış, tahıl ve başka toprak ürünleri. Aşınmaların tarım bakımından önemi ve toprağın korunması.

b) Ormanlardan faydalanma ve ormanların korunması,

c) Hayvancılık, avcılık ve balıkçılık,

d) Madenler,

e) Endüstri,

f) Ulaşım,

[illegible]

MATEMATİK
SINIF: III
C E B İ R

1 — Üslü ve logaritmik denklemlerin çözümü.

2 — Karşıt denklemler, ikinci dereceye indirilebilen denklemler.

3 — İkinci dereceden iki bilinmiyenli denklemlerin çözümü.

4 — İkinci dereceden iki bilinmiyenli denklemlerle çözülen problemler.

5 — Düzlem üzerinde bir noktanın gösterilmesi, doğru ve dayirenin analitik incelenmesi:

Bir doğrunun genel denklemi; bir noktası ve eğimi, iki noktası ile belli doğruların denklemleri. İki nokta arasındaki uzaklık. Bir doğru parçasını belli bir orana göre bölen noktanın koordinatları. Bir noktanın bir doğruya olan uzaklığı. İki doğru arasındaki açı. Paralellik ve diklik şartları. Dayirenin analitik olarak gösterilmesi. Doğru ile dayirenin kesişmesi. (Çeşitli durumlar.)

6 — İkinci dereceden iki bilinmiyenli eşitsizliklerin grafikle çözümü.

7 — Diziler: Aritmetik ve geometrik dizilerin özellikleri.

8 — Bileşik faiz.

9 — Taksitle borçların ödenmesi.

GEOMETRİ

1 — Üç boyut kavramı, düzlemin tanımı ve belirtilmesi. İki düzlemin ara kesiti. Üç düzlemi ara kesiti.

2 — Paralel doğru ve düzlemler, bir düzleme paralel doğru, Paralel düzlemler.

3 — Kenarları paralel açılar. Uzayda her hangi iki doğru arasındaki açı, paralel düzlemlerin kesenler üzerinde ayırdıkları orantılı parçalar.

4 — Dik doğru ve düzlemler. Bir doğrunun bir düzleme diklik şartı, bir düzlemin dışındaki bir noktadan bu düzleme çizilen dikme ve eğikler.

5 — İki yüzlü açılar ve dik düzlemler.

6 — İki yüzlü düzlemin ölçek açısı, iki yüzlü açıların mukayesesi, dik düzlemler.

7 — Bir doğrunun bir düzlem üzerindeki dik izdüşümü. Bir doğrunun bir düzlemle yaptığı açı, iki düzlemin en büyük eğim doğrusu, iki doğru arasındaki en kısa uzaklık, düzlem şeklin alanının bir düzlem üzerindeki izdüşümü.

8 — Prisma, dik dörtgenler prisması, küb alan ve hacimleri.

9 — Piramit, silindir, koni ve kürenin özelliklerinin incelenmesi ve alanlarının, hacimlerinin hesaplanması, kesik piramit ve koni.

Trigonometri:

1 — Her hangi bir açının trigonometrik fonksiyonlarının tanımları. Bâzı açıların trigonometrik fonksiyonları arasındaki bağıntılar $y=\sin x$, $y=\cos x$ ve $y=tg\ x$ fonksiyonlarının grafikleri.

2 — Bir üçgende temel trigonometrik bağıntılar. Sinüs, kosinüs, tanjant teoremleri; temel üçgenlerin çözümleri.

F İ Z İ K
SINIF: III

Işık bilgisi:

1 — Işık ve konusu, tarifler, ışık kaynağı ve çeşitleri,

2 — Işığın doğru yolla yayılması, gölgeler, karanlık kutuda görüntü teşekkülü,

3 — Işığın yayılma hızı,

4 — Bir kaynağın ışık şiddeti, ışık akısı, aydınlanma ve birimleri,

5 — Işık şiddetini ölçme, fotometreler.

Işığın yansıması:

1 — Işığın yansıması ve yansıma kanunları,

2 — Düzlem aynada görüntü teşekkülü, zâhirî görüntü,

3 — Bir doğrunun görüntüsü, bir cismin görüntüsü,

4 — Ayna döndüğü zaman yansımış ışının durumu,

5 — Kesişen ve paralel aynalarda görüntü serisi, aynanın görüş alanı.

Küresel aynalar:

2 — Çukur (konkav) bir aynanın merkezi, odak noktası, odak düzlemi, özel doğrultuda gelen ışınlar,
3 — Çukur bir aynanın ekseni üzerinde bulunan bir noktanın görüntüsü,
4 — Çukur bir aynada bir cismin görüntüsünün çizimi, mutelif haller,
5 — Görüntü eşeli,
6 — Tümsek (konveks) aynanın merkezi, odak noktası, odak düzlemi, özel doğrultuda gelen ışınlar,
7 — Tümsek aynanın ekseni üzerinde bir noktanın görüntüsü,
8 — Tümsek aynada bir cismin görüntüsünün çizimi.
9 — Ayna formülleri, formüllerin kullanılması

Işığın kırılması:
1 — Işığın kırılması,
2 — Kırılma kanunları, kırılma indisi ve mahiyeti,
3 — Kırılan ışını çizme, kırılmaya dair misaller,
4 — Tam yansıma ve sınır açısı,
5 — Paralel yüzlü levhada kırılma,
6 — Prisma,
7 — Prismada ışınların gidişi, çizim, Prisma formülleri,
8 — Işınların sapması, minimum sapma, prismada görüntü,
9 — İnce prismalarda sapma,
10 — Işığın ayrılması, spektroskop ve tayf nevileri.

Mercekler:
1 — Mercekler, yapıları, tipleri, optik eksen,
2 — İnce kenarlı merceğin odak noktası, odak uzaklığı, odak düzlemi,
3 — Optik merkezi ve özelliği,
4 — Özel doğrultuda ışınlar,
5 — Çizimle görüntüyü bulma, zâhirî ve hakikî görüntü,
6 — Zâhirî cisim ve görüntüsü,
7 — Kalın ve ince kenarlı merceklere ait özelliklerin belirtilmesi, görüntü çizimi,
8 — Mercek formülleri ve bunların münakaşası, kullanılmaları,
9 — Diyoptri, üst üste konulmuş mercek sistemi,
10 — Mercek kusurları ve giderilmesi.

Işık aletleri:
1 — Projeksiyon, epidiyaskop ve Sinema makinesi,
2 — Fotoğraf makinesi, fotoğraf camı ve filmi, fotoğraf kâğıdı ve fotoğrafçılığa ait kısa bilgi,
3 — Göz ve kusurları, bunların giderilmesi, iki gözle görme,
4 — Görünüm açısı, büyüteç (gücü ve büyütmesi),
5 — Mikroskop: yapısı, görüntü teşekkülü, büyütme,
6 — Gök ve yer dürbünü, Galile dürbününün büyütmesi,
7 — Prismalı dürbün,
8 — Aynalı teleskop.

Magnetizma:
1 — Mıknatısların tabiatı, kutupları, kutupları ayırmanın imkânsızlığı,
2 — Goulomb (Kulon) kanunu ve doğrulanması,
3 — Kutup birimi,
4 — Magnetik alan, alan birimi, alanın kuvvet çizgileri,
5 — Mıknatıs akısı, akı birimi,
6 — Geçirgenlik, magnetik alan içinde paramagnetik, diyamagnetik, ferromagnetik olan cisimlerin durumu,
7 — Yerin magnetik alanı, pusula,

Elektrostatik:
1 — Sürtme, dokunma ve tesirle elektriklenme,
2 — İki cins elektrik,
3 — Elektriğin mahiyeti, maddenin yapısına kısa bir bakış,
4 — İletken ve yalıtkan,
5 — Elektroskop,
6 — Coulomb (Kulon) kanunu ve d[illegible]

7 — Yük birimi,
8 — Elektrik alanı, kuvvet çizgileri,
9 — Elektiriki potansiyel ve potansiyel farkı, potansiyel birimi,
10 — Bir iletkenin sığası, küre hali, sığa birimleri,
11 — Sığanın değişebilmesi,
12 — Kondansatörler, düzlem kondansatör, Layd şişesi,
13 — Elektrik enerjisi,
14 — Tesir makinesi.

Elektrik akımı:
1 — Elektrik akımı,
2 — Akımın etkileri: a) Isı etkisi, b) Kimya etkisi, c) Magnetik etkisi,
3 — Akım şiddeti birimi, (ampermetreden bahsedilecek, fakat yapısı sonra görülecek),
4 — Akımın mahiyeti, yönü, elektronların hareketi,
5 — Ohm kanunu ve denel gerçekleşme,
6 — Bir iletkenin direnci, direnç birimi, direnç ifadesi, direnç ölçülmesi, reostalar ve direnç kutuları,
7 — Akımın kollara ayrılması, dirençlerin bağlanması,
8 — Çeşitli devreler hakkında ohm kanunu, zıt elektro motor kuvvet,
9 — Üreteçlerin bağlanması,
10 — Wheatstone (Vitston) köprüsü ile direnç ölçülmesi,
11 — Elektromotor kuvvet ölçülmesi (karşı koyma metodu).

Akımın ısı etkisi:
1 — Üzerinden akım geçen iletkenlerin ısınması sebebi, termik ölçü aleti,
2 — Akımın verdiği ısıyı ölçme, Joule (Jul) kanunu,
3 — Elektrik ile ısıtma (ütü, elektrik ocağı, elektrik sobası v. b.),
4 — Elektrikle aydınlatma (lâmbalar, ışık yayı),
5 — Termoelektrik olayı,

Akımın kimya etkisi:
1 — Temel olay, elektrolit olan ve olmıyan cisimler, iyonlar,
2 — Suyun elektrolizi,
3 — Elektrolizde geçen kimya reaksiyonları,
4 — Elektrotlara etki,
5 — Elektrolizle kaplama, tasfiye, cisimleri ayırma,
6 — Faraday kanunu,
7 — Culomb (Kulon) ve amperin uluslararası tarifi,
8 — Kutuplanma, piller,
9 — Akümülâtörler, doldurulması ve kullanılması.

Elektrik akımının magnetik etkisi:
1 — Örstet deneyi, alanın yönünü veren kaideler,
2 — Doğru bir akımın magnetik alanı,
3 — Bir çember akımın magnetik alanı,
4 — Tangentler puslası, döner mıknatıslı ölçü aletleri,
5 — Bir akım makarasının magnetik alanı,
6 — Elektro mıknatıs, demir ve çeliğin mıknatıslanması, histerisiz,
7 — Elektromıknatısların kullanılması, zil, telgraf,
8 — Elektromagnetik kuvvet, kuvvetin yönü ve değerinin genel olarak tâyini,
9 — En büyük akı kanunu,
10 — Döner çerçeveli ölçü aletleri, şöntlemek, galvanometrenin ampermetre ve voltmetre olarak kullanılması,
11 — Wattmetre,
12 — Gram sargılı motor, elektrik motorları.

KİMYA

SINIF: III

Organik Kimya

1 — Organik kimya hakkında genel bilgi.
2 — Organik ve organize cisimler.

Hidrokarbonlar

3 — Hidrokarbonlar ve bunların sınıflandırıl-

a) Parafinden: Metan, kloroform, İyodoform, Karbon tetra klorür,
b) Olefinden: Etilen, brometilen,
c) Asetilen.
4 — Kauçuk:
a) Doğal kauçuk,
b) Sentetik kauçuk,
c) Kauçuğun vulkanize edilmesi ve kauçuğun önemi.
5 — Yakacaklar ve akaryakıtlar:
a) Yakacağın ve akar yakıtın tarifi,
b) Katı yakacaklar: 1 - Tabii olanlar: Odun, turp, linyit, taşkömürü, antransit, 2 - Suni olanlar: Odun kömürü, sömikok, kok, biriket, Zonguldak ve Karabük kok fabrikaları (okuma parçası),
c) Sıvı yakacaklar: 1 - Tabii olanlar: Petrol ve ürünleri, 2 - Süni olanlar: Krakink ürünleri, hidrojenleme ürünleri, kataliz ürünleri,
ç) Gaz yakacaklar: 1 - Tabii olanlar: Gaz yağı, 2. Suni olanlar: Havagazı, jeneratör gazı, sugazı, karışık gaz. Zonguldak sömikok ve Karabük kok fabrikaları (okuma parçası).
6 — Alev:
a) Alevin mahiyeti,
b) Alevin rengi,
c) Bunsen beki ve alevinin kısımları,
ç) Mum alevinin kısımları.
7 — Alkoller:
a) Metilalkol,
b) Etilalkol ve alkolik mayalanma, ispirto elde edilmesi, Tekel Genel Müdürlüğü ispirto endüstrisi, karpit ve sülfit ispirtosu (okuma parçası),
c) Alkollü içkiler ve Tekel Genel Müdürlüğünün şarap, bira, likör ve rakı fabrikaları (okuma parçası),
ç) İzomeri,
d) Çok değerli alkoller: 1 - Glikol, 2 - Gliserin.
8 — Eterler:
a) Eterlerin elde edilmesi,
b) Âdi eter: Özelikleri ve kullanılışı.
9 — *Aldehit ve Ketonlar:*
a) Formaldehit,
b) Asetaldehit,
c) Aseton.

Organik Asitler

10 — Bir değerli organik asitler (yağ asitleri):
a) Formik asit,
b) Asetik asit,
c) Butirik asit, palmitik asit, stearik asit,
ç) Oleik asit, linol asidi.
11 — İki değerli organik asitler: Okzalik asit.
12 — Bir ve çok değerli oksi-asitler:
a) Karbonik asit,
b) Üre,
c) Süt asidi,
ç) Optik aktiflik ve izomeri,
d) Malik asit,
e) Tartarik asit,
f) Sitrik asit,
13 — Esterler:
a) Esterler hakkında genel bilgi,
b) Organik asitlerin esterleri: Etil asetat, izoamilasetat, ananas esteri ve bal mumu,
c) Nitrik asidin esterleri: Gliserin tiri nitrat, (nitrogliserin), dinamit.
14 — Yağlar:
a) Bitkisel ve hayvansal yağlar,
b) Yağların bileşimi,
c) Özelikleri ve besin değerleri,
ç) Margarin ve hidrojenleşmiş yağ,
d) Mumlar.
15 — Sabun ve sabun endüstrisi (okuma parçası).
16 — Kuruyan yağlar, yağlı boyalar ve vernikler.

Karbonhidratlar

17 — Karbonhidratlar hakkında genel bilgi.
18 — Monosakaritler:
a) Glikoz (üzüm şekeri, dekstroz),
b) Levüloz (meyva şekeri, früktoz).
19 — Di[illegible]

b) Kamış şekerinin şeker kamışından ve şeker pancarından elde edilmesi ve şeker fabrikalarımız (okuma parçası),

c) Laktoz (süt şekeri),

ç) Maltoz (malt şekeri),

d) Sellobiyoz (Sellüloz şekeri).

20 — Polisakaritler:

a) Nişasta: 1 - Özelikleri, 2 - Elde edilmesi, 3 - Özümleme ve faydaları, 4 - Nişasta dekstirini, 5 - Glikojen, 6 - Nişastanın besin değeri,

b) Selüloz: 1 - Bulunuşu, 2 - Elde edilmesi,

c) Kâğıt ve kâğıt endüstrisi, Sümerbank'ın İzmit selüloz ve kâğıt fabrikaları (okuma parçası),

ç) Selülozdan elde edilen yapma maddeler (okuma parçası): 1 - Selüloz tirinitrat, 2 - Selüloit, 3 - Nitrolâk, 4 - Sellofan, 5 - Merserize pamuk, 6 - Vulkan - fiber, 7 - Yapma deri, 8 - Sellon,

d) Suni ipek: 1 - Selüloz nitrat ipeği, 2 - Selüloz asetat ipeği, 3 - Bakır ipeği, 4 - Viskoz ipeği ve Sümerbank'ın Gemlik suni ipek ve selüloz yünü fabrikası,

e) Naylon ve diğer yapma iplikler,

f) Sümerbank'ın iplik ve dokuma fabrikaları (okuma parçası).

21 — Aminler.

22 — Amino asitler.

23 — Proteinler.

Aromatik Hidrokarbonlar

24 — Maden kömürü katranının damıtılması.

25 — Benzen (benzol):

a) Elde edilmesi,

b) Özelikleri ve kullanılışı,

c) Benzen bileşikleri,

ç) Diğer aromatik hidrokarbonlar: 1 - Toluen, 2 - Kısilen, 3 - Naftalin, 4 - Antrasen.

26 — Aromatik nitro ve amino bileşikler:

a) Nitro benzen, tirinitrotoluen,

b) Nitrolama.

27 — Fenoller:

a) Bir değerli fenoller: 1 - Fenik asit, 2 - Krezoller, 3 - Pikrik asit,

b) İki ve üç değerli fenoller hakkında kısa bilgi.

28 — Aromatik alkoller, aldehitler ve asitler:

a) Benzil alkol,

b) Benzil - aldehit,

c) Benzoik asit,

ç) Fitalik asit,

d) Salisilik asit,

e) Gallik asit,

f) Tanen (tannin) ve sepi maddesi olarak kullanılması.

29 — Plâstikler (okuma parçası):

a) Fenol reçinesi (Bakelit),

b) Kazein reçinesi (Galalit),

c) Üre reçinesi,

ç) Vinil bileşikleri.

TABİAT BİLGİSİ

SINIF: III

(Haftada 2 Saat Biyoloji)

Hayvanlar âleminin tabii sınıflandırılması (filogenetik sistematik).

Önemli hayvan gruplarının morfolojik karakterleri:

Bir hücreliler, selentereler, süngerler, solucanlar, eklembacaklılar, yumuşakçalar, derisi dikenliler, balıklar, kurbağagiller, sürüngenler, kuşlar, memelilerden birer örneğin organ sistemleri incelenecek ve üreme olayları, döl değişimi, genel karakterler belirtilecektir.

Hayvanların karşılaştırmalı anatomi ve fizyolojisine genel bir bakış. (Hareket sistemi, sinir sistemi, duyu organları, sindirim sistemi, dolaşım sistemi, solunum sistemi, boşaltım sistemi, üreme organları sistemi.)

Organizmaların ortam ve birbirleriyle olan münasebetleri. Hayvan ve bitki topluluklarına genel bir bakış.

Üreme: Üreme şekilleri, eşeysiz üreme, eşeyli üreme, redüksiyon bölünmesi, döl değişimi, partenogenez, eşey hücreleri, eşey hücrelerin olgunlaşması, döllenme. Çok hücreli canlıların meydana gelişi, embriyon gelişmesi.

Kalıtım ve kalıtımla ilgili esaslar; kalıtımın bitki ve hayvan ıslahında tatbikatı, kalıtım ve insan.

Evrim, evrim delilleri, evirme sebep olan faktörler. Lâmarkçılık, Darvincilik, mütasiyonculuk.

YABANCI DİL

SINIF: III

İngilizce: Bakanlık tarafından hazırlanan dördüncü kitaba devam edilecektir.

Fransızca: Bakanlık tarafından hazırlanan dördüncü kitap üzerinde çalışılacaktır.

Almanca: Bakanlık tarafından hazırlanan beşinci kitap üzerinde çalışılacaktır.

Yardımcı kitaplar hususunda 1. sınıf ders konularında verilen "not" gereğince hareket edilecektir.

Resim, Müzik ve Sanat Tarihi yerine ikinci bir "yabancı dil"i alacak öğrenciler, Bakanlık tarafından hazırlanan ikinci kitabı tamamladıktan sonra üçüncü kitaba başlıyacaklardır.

MÜZİK

SINIF: III

1 — İkinci sınıftaki solfej, deşifraj ve imlâ çalışmalarına devam.

2 — Majör ve minör bütün tonalitelerin nazari olarak gözden geçirilmesi.

3 — Motif, cümle ve periyot. Basit şarkı formları. (Okul şarkıları üzerinde örneklerle.)

4 — Lied formu ve nevileri; liedle ilgili klâsik dans formları üzerinde örneklerle açıklamalar.

5 — Çok sesli koro çalışmalarına ve plâktan eserler dinletilmesine devam.

NOT: Resim, Beden Eğitimi ve Askerlik derslerine ait konular, lise I. sınıf ders konularında tamam olarak verilmiştir.

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

ANKARA 1950 MİLLÎ EĞİTİM BASIMEVİ